

ВИСТАВКА «ГОЛОКОСТ ВІД КУЛЬ» У КИЄВІ

З 8 вересня до 3 жовтня 2011 р. в Києві Фонд Віктора Пінчука вперше представив виставку Меморіалу Шоа «Голокост від куль: Масовий розстріл євреїв в Україні у 1941-1944 рр.». До створення української версії виставки долучились також посольства Ізраїлю, Франції, Німеччини та Сполучених Штатів Америки.

Виставка вже демонструвалася в Парижі, Нью-Йорку та інших містах і вперше була представлена в Україні. Вона базується на праці пошуково-дослідницької команди римо-католицького священика з Франції отця Патрика Дебуа, котрий багато років поспіль займається архівними та археологічними дослідженнями, а також відеозаписах свідчень очевидців масових розстрілів в Україні. Експозиція включає інформацію про історичні факти, відео-інтерв'ю, документи часів війни, фотографії віднайдених масових поховань та предмети, що засвідчують ті події: кулі, гільзи та інше.

Демонстрація виставки у Києві була частиною заходів державного рівня в рамках програми вшанування 70-річчя трагедії Бабиного Яру.

Інститут візуальної історії та освіти фонду Шоа у співпраці з Українським центром вивчення історії Голокосту забезпечили освітню програму до виставки. В рамках цієї програми Українським центром вивчення історії Голокосту протягом місяця були підготовлені 14 екскурсиводів, відібрані серед студентів київських ВУЗів. Вони взяли на себе відповідальність за проведення екскурсій для школярів і студентів, котрих організовано приводили на виставку їхні викладачі. До виставки «Голокост від куль» був також підготовлений мультимедійний навчально-методичний посібник для вчителів (див. рубрику «Новини бібліотеки Центру»).

З часу відкриття виставки 8 вересня і до її завершення 3 жовтня 2011 р. експозицію в Українському домі відвідало близько 5 тисяч осіб. Пік відвідувань прийшовся, безумовно, на дні пам'яті 70-річчя трагедії у Бабиному Яру. Екскурсиводам доводилося проводити по 16-18 екскурсій на добу – і це лише організованим групам школярів і студентів. За підрахунками УЦВІГ, за час роботи виставки послугами екскурсиводів скористалися приблизно 2,5 тисячі осіб, тобто половина усіх відвідувачів. Це свідчить не тільки про цікавість до виставки з боку відвідувачів, шкіл та вищих навчальних закладів міста Києва, але й про високий рівень професіоналізму екскурсиводів, які змогли успішно, згідно книги відгуків, донести непросту тему масового вбивства євреїв України до відвідувачів різного віку та громадян різних країн.

Наразі за посередництва Фонду О. Фельдмана виставка вирушила у Харків. Там її можна буде відвідати з 10 листопада по 17 грудня 2011 р. у Галереї АВЕК. Відвідувачів так само зустрічатимуть підготовлені екскурсоводи-студенти харківських ВУЗів, готові провести екскурсії та відповісти на запитання відвідувачів. Відкриття виставки у Харкові присвячено 70-й річниці розстрілів євреїв у Дробицькому Яру на околиці Харкова.

Віталій Бобров,

Український центр вивчення історії Голокосту